Primăvara s-a trezit

Zâna Primăverii bate la ușa naturii adormite: se trezesc soarele, ploaia, ghioceii, gâzele și mieluții. Scenetă cu refren și mișcare pentru grupa mică, cu loc pentru toată grupa.

Vârsta	Grupa mică (3–4 ani)
Durata	~5 min
Copii	8–27
Dificultate	Ușoară
Ocazia	Primăvara

Iarna a plecat, dar în grădină toată lumea încă doarme și sforăie. Zâna Primăverii vine cu un clopoțel și îi trezește pe rând: soarele, vântul, picăturile de ploaie, ghioceii, copăceii, buburuzele, albinuțele și fluturii. Fiecare grup se ridică, se întinde, spune două versuri scurte și își face mișcarea lui: soarele strălucește, ploaia picură, albinuțele bâzâie. Cei treziți strigă refrenul împreună cu Zâna, așa că refrenul se aude tot mai tare. Mieluții sunt somnoroși și nu se trezesc decât când strigă toată sala, iar rândunelele se întorc din țările calde zburând printre spectatori.

Sceneta e gândită pentru cei mai mici: fiecare copil are cel mult două versuri, spuse în cor cu grupul lui, iar copăceii înfloresc fără să vorbească. Povestitoarea (educatoarea) duce povestea. Sceneta se încheie cu un cântec de primăvară, jucat în horă de toată distribuția.

Ce învață copiii

- Semnele primăverii: soarele încălzește, ploaia udă pământul, ghioceii răsar, pomii înfloresc, gâzele ies, păsările călătoare se întorc; se potrivește cu tema anuală „Când, cum și de ce se întâmplă?”.
- Dezvoltarea limbajului prin onomatopee: bzz, pic-pic, cling, cip-cirip, behehe.
- Memorarea prin repetiție: același refren revine la fiecare grup.
- Expresivitatea corporală: fiecare grup se trezește cu mișcarea lui (se întinde, zboară, țopăie, picură).
- Integrarea în grup la primele serbări: replicile se spun în cor, iar cei timizi pot fi copăcei, fără replici.

Distribuția

Rol	Descriere	Copii	Costum
Povestitoarea 5 replici	Educatoarea. Deschide povestea, dă semnalul pentru refren și îi ajută pe cei mici să știe când le vine rândul.	1 (adult)	O coroniță cu flori sau o eșarfă verde.
Zâna Primăverii 3 replici	Trece pe la fiecare grup, sună din clopoțel și pornește refrenul. Poate fi un copil mai sigur pe el, din grupa mijlocie, sau chiar educatoarea.	1	Costum de Zâna Primăverii Un clopoțel cu panglică.
Soarele o replică	Primul care se trezește: iese de după nor, se întinde și deschide larg brațele, ca niște raze.	1	Costum de soare cu rochiță Pentru un băiat: un soare mare din carton galben, purtat ca o pancartă, și o bentiță cu raze.
Vântul de primăvară o replică	Suflă ușor, „fuuu”, și aleargă în jurul scenei cu o eșarfă în mână.	1–2	Costum Vânt de primăvară O eșarfă subțire, verde-deschis, de fluturat.
Picăturile de ploaie o replică	Bat cu degetele în palmă, „pic-pic-pic”, și sar mărunt, ca picăturile pe acoperiș.	1–3	Costum Picătură de ploaie
Ghioceii o replică	Se ridică încet din poziția ghemuită, ca niște flori care cresc, și „sună” din clopoței.	1–3	Costum Ghiocel cu petale albe
Copăceii fără replici	Se trezesc fără niciun cuvânt: când îi atinge Zâna, ridică brațele și „înfloresc”. Rol fără replici, bun pentru copiii timizi.	1–2	Costum de copăcel Flori roz din hârtie creponată, prinse de mâneci sau ținute în pumni.
Buburuzele o replică	Se trezesc, se scutură și se plimbă mărunt, cu aripile desfăcute.	1–3	Costum Buburuză cu aripi Pentru băieți merge diadema de buburuză, cu un tricou roșu cu buline negre.

Rol	Descriere	Copii	Costum
Albinuțele o replică	Ies „din stup” bâzâind și zboară de la o floare la alta.	1–3	Costum de albinuță Pentru băieți merge diadema de albinuță, cu un tricou galben cu dungi negre.
Fluturii o replică	Fâlfâie din aripi și se rotesc ușor, pe vârfuri.	1–3	Costum Fluture de livadă Pentru băieți: aripi din carton colorat, prinse cu elastic pe umeri.
Mieluții o replică	Somnoroșii scenetei: nu se trezesc la prima strigare și sforăie de râde toată sala. Când în sfârșit se scoală, țopăie și behăie.	1–3	Costum Mieluț de primăvară
Rândunelele o replică	Se întorc din țările calde: intră pe ușa sălii și „zboară” pe culoar, printre spectatori, până pe scenă.	1–3	Costum Rândunică de primăvară

Decorul

O poiană: pe fundal, un nor mare din carton, după care stă ascuns Soarele. Pe jos, o pânză verde sau câteva perne verzi, câte una pentru fiecare grup, ca să știe fiecare unde „doarme”. Copăceii stau în spate, lângă fundal. Lăsați liber culoarul din mijlocul sălii, pentru Rândunele.

Recuzita

- ☐ Un clopoțel pentru Zână
- ☐ Un nor mare din carton sau din vată lipită pe carton
- ☐ Perne sau bucăți de covor colorate, câte una pentru fiecare grup
- ☐ O eșarfă pentru Vânt
- ☐ Flori roz din hârtie creponată pentru Copăcei

Muzica

- La intrarea Zânei: „Primăvara” din „Anotimpurile” de Vivaldi, primul fragment.
- Când zboară Rândunelele prin sală: același fragment, mai tare.
- Cântecul final, „Primăvara a venit”: opt versuri scurte, pe o melodie simplă de joc, cântate în horă de toată distribuția.

Textul scenetei

Scena 1 – Toată lumea doarme

> *Toți copiii, în afară de Zână și de Rândunele, stau ghemuiți pe pernele lor, cu capul pe genunchi. Soarele e ascuns după nor. Rândunelele așteaptă la ușa sălii.*

POVESTITOAREA

Iarna a plecat, dar în grădină toată lumea încă doarme. Ssst! Auziți?

> *Toți cei adormiți sforăie: „Hrrr... fiuuu...”*

POVESTITOAREA

Cine o să-i trezească? Zâna Primăverii!

> *Pe muzica lui Vivaldi, Zâna Primăverii intră pe vârfuri, cu clopoțelul în mână.*

ZÂNA PRIMĂVERII

Ssst! Toți dorm! Hai să-i trezim! Întâi pe Soare.

> *Zâna sună din clopoțel lângă nor.*

ZÂNA PRIMĂVERII

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!
Soare, soare, ieși afară!

> *Soarele iese de după nor, se întinde, cască și deschide larg brațele.*

SOARELE

M-am trezit și strălucesc
Și pe toți vă încălzesc!

Scena 2 – Pe rând, toți se trezesc

POVESTITOAREA

Acum Zâna nu mai e singură: cine s-a trezit o ajută să-i trezească pe ceilalți.

> *Zâna sună din clopoțel lângă Vânt. Zâna și Soarele bat ușor în palmă, ca la o ușă.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!
Vântule, hai, ieși afară!

> *Vântul sare în picioare și aleargă o dată în jurul scenei, fluturând eșarfa.*

VÂNTUL DE PRIMĂVARĂ

Fuuu! Sunt vânt de primăvară,
Zbor ușor din țară-n țară!

> *Zâna sună din clopoțel lângă Picăturile de ploaie.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!
Picături, ieșiți afară!

> *Picăturile se ridică și bat cu degetele în palmă.*

PICĂTURILE DE PLOAIE

Pic, pic, pic! Din nori venim
Și grădina o stropim!

> *Zâna sună din clopoțel lângă Ghiocei.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!
Ghiocei, ieșiți afară!

> *Ghioceii cresc încet, întâi capul, apoi brațele.*

GHIOCEII

Cling, cling, cling! Noi ne-am trezit
Și din nea am răsărit!

> *Zâna se duce la Copăcei și îi atinge ușor pe umăr. Copăceii ridică brațele și scot florile roz: au înflorit.*

POVESTITOAREA

Copăceii nu spun nimic. Ei s-au trezit și... au înflorit!

> *Zâna sună din clopoțel lângă Buburuze.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!
Buburuze, hai afară!

BUBURUZELE *(se scutură și desfac aripile)*

Roșii, roșii, cu buline,
Ne e cald și ne e bine!

> *Zâna sună din clopoțel lângă Albinuțe.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!

Albinuțe, hai afară!

ALBINUȚELE *(zboară în cerc, bâzâind)*

Bzz, bzz, bzz! Din stup ieșim

Și spre flori ne repezim!

> *Zâna sună din clopoțel lângă Fluturi.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!

Fluturași, ieșiți afară!

FLUTURII *(fâlfâie din aripi și se rotesc pe vârfuri)*

Colorați ca mii de flori,

Noi zburăm, zburăm spre nori!

Scena 3 – Mieluții somnoroși

> *Zâna sună din clopoțel lângă Mieluți.*

TOȚI *(cei treziți)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!

Mielușei, ieșiți afară!

> *Mieluții nu se mișcă. Sforăie și mai tare: „Hrrr... fiuuu...”*

POVESTITOAREA *(către sală)*

Vai, mieluții nu se trezesc! Ne ajutați? Strigăm toți, și cei din sală, cât putem de tare!

TOȚI *(cu sala, foarte tare)*

Cioc, cioc, cioc! E primăvară!

Mielușei, ieșiți afară!

> *Mieluții sar în picioare, speriați și veseli, și țopăie în jurul pernelor.*

MIELUȚII

Iarba-i verde, iarba-i moale,

Țopăim la deal, la vale!

Behehe!

ZÂNA PRIMĂVERII

Toți s-au trezit! Dar rândunelele unde sunt? Au plecat toamna în țările calde!

TOȚI

Rândunele, veniți acasă!

> *Muzica lui Vivaldi pornește din nou. Rândunelele intră pe ușa sălii și „zboară” pe culoarul din mijloc, cu brațele întinse, printre spectatori, până urcă pe scenă.*

RÂNDUNELELE

Am zburat de peste mări:
Cip-cirip, din calde țări!

Scena 4 – Hora primăverii

> *Toată distribuția se prinde în horă, cu Zâna și Soarele la mijloc.*

TOȚI *(cântă, jucând hora)*

Primăvara a venit,
Toată lumea s-a trezit!
Soare, ploaie, vânt ușor,
Hai la joc cu toții-n cor!
Flori și gâze, păsărele,
Mielușei și rândunele,
Hai cu toții-n horă mare
Să ne bucurăm de soare!

> *La ultimul vers, hora se oprește. Copiii se întorc cu fața spre sală, se țin de mână și fac o plecăciune.*

Sfaturi de regie

- Nu-i țineți pe cei mici „adormiți” prea mult: grupurile se trezesc pe rând, deci ultimii stau ghemuiți cel mult trei-patru minute. Rândunelele așteaptă la ușa sălii, cu un adult.
- Fiecare grup are o singură mișcare, aceeași la fiecare repetiție: soarele deschide brațele, ploaia bate cu degetele în palmă, albinuțele zboară în cerc. Copiii mici țin minte mișcarea mai ușor decât versul, iar mișcarea le aduce aminte de vers.
- Refrenul îl spun Zâna și toți cei care s-au trezit deja, așa că se aude tot mai tare. Exersați-l ca pe un joc: bătăi ușoare în palmă, ca la o ușă.
- Momentul mieluților somnoroși e cel mai iubit: Povestitoarea se întoarce spre sală și îi roagă pe părinți să strige și ei refrenul. Exersați „sforăitul” cu toată grupa, e un joc pe care îl adoră.
- Un adult stă lângă scenă și suflă, în șoaptă, primul cuvânt al fiecărui grup. La vârsta asta e de ajuns ca să pornească tot grupul.

Variante și adaptări

- Mai puțini copii (8–10): păstrați Zâna, Soarele, Vântul, Ploaia, Ghioceii, Fluturii și Mieluții. Copăceii, Buburuzele și Albinuțele pot lipsi, iar Rândunelele pot fi aduse de Povestitoare ca păsări din carton, pe un băț.
- Mai mulți copii (până la 27): câte trei copii în fiecare grup și doi copăcei; Vântul poate fi jucat de doi copii care aleargă în sens opus, cu eșarfe.
- Grupa mijlocie: fiecare grup poate spune versurile singur, fără ajutor, iar Zâna poate avea o strofă proprie la început. Adăugați o a doua strofă cântecului, inventată împreună cu copiii.
- Versiune foarte scurtă (3 minute): păstrați Soarele, Ghioceii, Fluturii și Mieluții, apoi cântecul final.

Costumele pentru serbare, de la Vis de Carnaval

Pentru fiecare rol din scenetă găsiți costumul potrivit pe visdecarnaval.ro: îl închiriați în mărimea copilului și îl primiți prin curier sau la locker.

Grădinițe și școli: în programul Partener Premium, părinții închiriază fără garanție, iar costumele vin toate într-un singur colet.

+40751093743 · contact@visdecarnaval.ro

Scanați și vedeți costumele

Text original Vis de Carnaval. Îl poți folosi gratuit la serbări, îl poți printa și adapta grupei tale. Te rugăm să nu-l republici pe alte site-uri. visdecarnaval.ro/scenete/primavara-s-a-trezit