Atelierul lui Moș Crăciun

Moș Crăciun a răcit, Doamna Crăciun preia atelierul, poștașul aduce un munte de scrisori, iar jucăriile prind viață. O scenetă veselă, cu multe roluri.

Vârsta	Grupa mare, Clasa pregătitoare (5–7 ani)
Durata	~9 min
Copii	11–26
Dificultate	Ușoară
Ocazia	Crăciun

Cu trei zile înainte de Crăciun, în atelier nu stă nimeni locului: spiridușii ciocănesc, cos și vopsesc, Spiridușul șef cere „un elefant cu rotile”, iar Moș Crăciun intră cu nasul roșu și strănută de zboară căciulițele. Doamna Crăciun îl trimite la ceai și preia conducerea, Poștașul răstoarnă un sac uriaș de scrisori, iar printre ele e una de la Ioana, care nu cere nimic pentru ea, ci o păpușă pentru surioara ei. Scrisoarea îl vindecă pe Moș mai repede decât tot ceaiul din lume.

Sceneta e plină de umor și de mișcare: renii fac încălzirea, iar Renul cel mic zboară pentru prima dată (puțin). La miezul nopții, Soldățelul, Păpușa, Robotul și Căluțul prind viață, își spun catrenele și dansează pe „Marșul” lui Ceaikovski. Replicile sunt scurte și rimate, ușor de învățat, iar spiridușii, renii și cadourile pot fi oricâți.

Ce învață copiii

- Generozitatea spusă prin poveste: scrisoarea Ioanei arată că poți dori un dar pentru altcineva.
- Memoria și pronunția, prin catrene scurte cu rimă, ușor de învățat pe de rost.
- Mișcarea expresivă: mersul de soldățel, de robot și de căluț, „zborul” renilor, momentul de „statuie”.
- Lucrul în echipă: fiecare spiriduș are treaba lui, iar atelierul merge doar dacă lucrează toți împreună.
- La prescolari se potrivește cu tema anuală „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”.

Distribuția

Rol	Descriere	Copii	Costum
Povestitorul 3 replici	Deschide sceneta și leagă momentele. Poate fi educatoarea sau un copil care vorbește tare și clar.	1	O căciulă de Moș Crăciun și un fular roșu, peste haine de zi cu zi.
Moș Crăciun 6 replici	Bun, vesel și... răcit. Rol comic: strănută zgomotos, vorbește fonfăit și se îmbufnează când e trimis la pat. Când citește scrisoarea Ioanei se înmoaie de tot.	1	Costum Moș de serbare Un fular gros, o batistă mare și nasul înroșit cu puțin fard.
Doamna Crăciun 8 replici	Hotărâtă, caldă și foarte organizată. Preia atelierul fără să ridice tonul și îl îngrijește pe Moș ca pe un copil.	1	Costum Doamna Crăciun O cană mare și un șervețel pe braț.
Spiridușul șef 6 replici	Șeful atelierului: are o planșetă cu lista și un fluier, ține totul în ordine și intră în panică la primul strănut. Rol pentru un copil cu voce tare.	1	Costum Spiriduș de atelier O planșetă cu o listă lungă și un fluier.
Spiridușul croitor 2 replici	Harnic, dar zăpăcit: a cusut o sută de fundițe și una de mâneca lui.	1	Costum Spiriduș croitor O fundă mare prinsă de mânecă.
Spiridușa pictoriță 2 replici	Veselă și pusă pe treabă: a vopsit tot atelierul, inclusiv propriul nas.	1	Costum Spiridușă cu șorț O pensulă mare și o pată roșie de fard pe nas.
Spiridușii 6 replici	Ceilalți ajutori ai lui Moș Crăciun: cântă la lucru, râd, se sperie de strănuturi și pun jucăriile în sac.	2–6	Costum de Spiriduș Pentru fete există și varianta de fete a costumului de Spiriduș. Câte un ciocănel de jucărie.

Rol	Descriere	Copii	Costum
Poștașul 4 replici	Poștașul lui Moș Crăciun: intră gâfâind sub un sac uriaș și, la sfârșit, se prăbușește fericit pe sacul gol.	1	Costum Poștașul lui Moș Crăciun Un sac mare plin cu plicuri (desenate chiar de copii).
Renul cel mic 2 replici	Cel mai nou dintre reni: n-a zburat niciodată și îi e cam frică. Când reușește, e mândru de parcă ar fi zburat până la lună.	1	Costum Ren de sărbătoare Un clopoțel la gât, pe o panglică.
Renii 3 replici	Renii sprinteni ai saniei: fac încălzirea, își încurajează prietenul cel mic și trag sania la final.	2–4	Costum Ren de sărbătoare Sau doar diadema cu coarne de ren peste un tricou maro. Clopoței la gât.
Soldățelul 2 replici	Jucăria care mărșăluiește: stă drept, salută și vorbește apăsat, ca la paradă.	1	Costum Soldățel de lemn
Păpușa 2 replici	Păpușa de cârpă pregătită pentru Maria, surioara Ioanei: blândă, se învârte ușor ca o păpușă care învață să meargă.	1	Costum Păpușă de cârpă
Robotul 2 replici	Jucăria cu antene: vorbește cu glas de robot și se mișcă sacadat. Rol foarte iubit de băieți și de fete deopotrivă.	1	Costum Robot de carnaval
Căluțul 2 replici	Căluțul alb făcut pentru Ioana: tropăie vesel și e mândru că e un dar special.	1	Costum Căluț alb de serbare
Cadourile fără replici	Cutiile împachetate din atelier: stau în grămadă, țopăie la dansul jucăriilor și se așază în șir în spatele lui Moș. Rol fără replici, pentru cei mai timizi.	2–4	Costum Cadou de sărbătoare

Decorul

Atelierul lui Moș Crăciun: o masă lungă acoperită cu o față de masă roșie, cu cutii împachetate, panglici, ciocănele și pensule. În dreapta, un fotoliu cu o pătură, pentru Moș; pe perete, un ceas mare din carton și ghirlande. Jucăriile stau nemișcate într-un colț, iar Cadourile în grămadă lângă perete. Renii intră din stânga, „de afară, din zăpadă”.

Recuzita

- ☐ Ciocănele de jucărie, pensule, panglici și fundițe
- ☐ O planșetă cu o listă lungă și un fluier, pentru Spiridușul șef
- ☐ O cană mare, un fular gros, o batistă și o pătură, pentru Moș
- ☐ Un sac uriaș plin cu plicuri desenate de copii, printre ele unul cu o inimioară pe el
- ☐ Clopoței pe panglici, pentru reni
- ☐ Sacul lui Moș Crăciun
- ☐ Un clopoțel sau un xilofon pentru cele douăsprezece bătăi ale ceasului

Muzica

- Cântecul spiridușilor, „Ciocănelul face: cioc!”: spus ritmat, cu bătăi de ciocănel pe masă, sau cântat pe o melodie simplă.
- Pentru încălzirea renilor: o melodie veselă cu zurgălăi, instrumentală.
- Dansul jucăriilor: „Marșul” din „Spărgătorul de nuci” de Ceaikovski.
- Cântecul final, „Sună clopoței în noapte”: din text, pe o melodie de colind veselă sau spus în cor.

Textul scenetei

Scena 1 – Trei zile până la Crăciun

> *Atelierul. Spiridușii lucrează de zor la masa lungă. În colț stau nemișcate Soldățelul, Păpușa, Robotul și Călușul, iar lângă perete Cadourile.*

POVESTITORUL

Departe, tare departe, unde zăpada nu se topește niciodată, se află atelierul lui Moș Crăciun. Și cu trei zile înainte de Crăciun, aici nu stă nimeni locului!

SPIRIDUȘII *(cântă, bătând ritmul cu ciocănelele)*

Ciocănelul face: cioc!
Nu stăm nicio clipă-n loc!
Pensulița face: pic!
Nu rămâne alb nimic!
Spiriduși, cu mic, cu mare,
Hai la lucru, hai cu spor:
Fiecare jucărie
Pleacă-n sanie, în zbor!

> *Spiridușul șef fluieră și flutură planșeta.*

SPIRIDUȘUL ȘEF

Ordine, ordine! Raportul! Mai sunt trei zile până la Crăciun și avem de făcut o sută de mingi, două sute de păpuși, trei sute de mașinuțe și... un elefant cu rotile!

SPIRIDUȘII

Un elefant?!

SPIRIDUȘUL ȘEF

Așa scrie aici. Nu întrebați, lucrați!

SPIRIDUȘUL CROITOR

Eu cos fundițe de azi-dimineață. Am cusut o sută! Și una... de mâneca mea.

SPIRIDUȘA PICTORIȚĂ

Iar eu am vopsit călușii, soldățeii... și nasul meu!

SPIRIDUȘII

Ha-ha-ha!

> *Din culise se aude un strănut uriaș: „Hapciuuu!” Spiridușii sar în sus de spaimă. Intră Moș Crăciun, cu un fular gros la gât și nasul roșu.*

MOȘ CRĂCIUN *(fonfăit)*

Nasul meu e roșu tare,
Barba-mi tremură de ger...
Hapciu! Hapciu! Vai de mine,
Cum să zbor eu sus, pe cer?

SPIRIDUȘUL ȘEF

Moș Crăciun a răcit! Alarmă! Alarmă!

> *Spiridușii aleargă care încotro. Intră Doamna Crăciun, cu o cană aburindă.*

DOAMNA CRĂCIUN

Liniște! Nimeni nu aleargă și nimeni nu țipă. Moșule, tu treci la pat: ceai de tei cu miere, fular la gât și ciorapi de lână!

MOȘ CRĂCIUN

Dar jucăriile? Dar scrisorile? Dar renii? Hap... hap... HAPCIU!

> *La strănut, spiridușilor le zboară căciulițele. Le culeg repede de pe jos.*

DOAMNA CRĂCIUN

Moșul nostru stă la pat
Cu fular și ceai cu miere,
Iar de treabă, dragii mei,
Mă ocup eu, cu plăcere!

> *Moș Crăciun se așază, îmbufnat, în fotoliu, cu pătura pe genunchi. Doamna Crăciun bate din palme.*

DOAMNA CRĂCIUN

Spiriduși, la lucru!

Scena 2 – Un munte de scrisori

> *Intră Poștașul, gâfâind, cu un sac uriaș în spate.*

POȘTAȘUL

Am adus scrisori o mie
De la sat și din oraș,
Cu desene și steluțe...
Uf, ce sac greu de poștaș!

> *Poștașul răstoarnă sacul. Plicurile se împrăștie pe jos. Spiridușii le adună.*

DOAMNA CRĂCIUN

Ia să vedem ce ne scriu copiii!

SPIRIDUȘUL CROITOR *(citește)*

„Dragă Moș Crăciun, vreau un dinozaur. Unul mic. Care nu mănâncă mult.”

SPIRIDUȘA PICTORIȚĂ *(citește)*

„Dragă Moșule, vreau un frățior. Dacă nu se poate, un cățel. Dacă nu se poate nici asta, o minge.”

SPIRIDUȘII

Ha-ha-ha!

POȘTAȘUL

Stați, mai e una! Era în fundul sacului, cu o inimioară desenată pe plic.

SPIRIDUȘUL ȘEF *(citește rar)*

„Dragă Moș Crăciun, eu am deja o păpușă și o iubesc mult. Te rog să-i aduci o păpușă surioarei mele, Maria, că a ei s-a rupt și a plâns toată seara. Mie nu-mi trebuie nimic. Doar să fie ea veselă. Cu drag, Ioana.”

SPIRIDUȘII *(încet, emoționați)*

Ooo...

> *Moș Crăciun se ridică din fotoliu și își dă jos fularul.*

MOȘ CRĂCIUN

Scrisoarea asta mă vindecă mai repede decât tot ceaiul din lume! Hap... Uite, nici nu mai strănut!

DOAMNA CRĂCIUN

Spiriduși, ați auzit? Pentru Maria, cea mai frumoasă păpușă din atelier!

SPIRIDUȘUL ȘEF

Și pentru Ioana? Ea n-a cerut nimic!

MOȘ CRĂCIUN

Tocmai de aceea. Pentru Ioana, un căluț alb, ca semn că inima ei bună a ajuns până la noi.

SPIRIDUȘII *(bat din palme)*

Ura!

Scena 3 – Renul cel mic

> *Renii intră din stânga, cu clopoței la gât, și fac încălzirea: sar pe loc și își rotesc umerii.*

POVESTITORUL

Afară, în zăpadă, renii se pregăteau de drum. Iar anul acesta, printre ei era și unul foarte mic, care nu zburase niciodată.

RENII

Zurgălăi la gât avem,
Sania o tragem lin;
Peste case, peste brazi,
Sus zburăm, pe cer senin!

RENUL CEL MIC

Eu... eu n-am zburat niciodată. Și dacă mă uit în jos și amețesc?

RENII

Nu te uita în jos! Uită-te la stele!

DOAMNA CRĂCIUN *(din prag)*

Hai, puiule, încearcă! La trei: unu... doi... trei!

> *Renul cel mic își ia avânt și sare cât poate de sus. Renii îl prind de mâini și sar toți odată.*

RENUL CEL MIC

Am zburat! Am zburat! Puțin... cam cât un fulg de nea. Dar am zburat!

RENII

Bravo!

Scena 4 – Jucăriile prind viață

> *Lumina scade. Spiridușii termină ultimele jucării: îi pun Soldățelului mănușa, Păpușii funda, Robotului antena și Căluțului panglica. Apoi ies pe vârfuri. Ceasul bate de douăsprezece ori.*

POVESTITORUL

La miezul nopții, când ultima jucărie a fost gata, s-a întâmplat ceva ce n-a văzut nimeni vreodată... în afară de spiriduși.

> *Spiridușii se întorc pe vârfuri și se ascund după masă, ca să privească. Jucăriile se mișcă, una câte una.*

SOLDĂȚELUL *(mărșăluiește pe loc)*

Stâng și drept, și unu-doi,
Sunt soldat de lemn vopsit;
Stau de pază la cadouri,
Nu dorm, nu sunt obosit!

PĂPUȘA *(se învârte ușor)*

Sunt păpușa cea de cârpă,
Cu codițe și cu flori;
Mă așteaptă o fetiță
Să mă strângă-n brațe-n zori.

ROBOTUL *(cu glas de robot, mișcându-se sacadat)*

Bip, bip, bip! Sunt un robot,
Am antene, am lumini.
Știu să număr pân' la zece
Și să spun: „Salut, vecini!”

CĂLUȚUL *(tropăind)*

Tropa-tropa, tropa-trop!
Sunt căluțul alb, de lemn:
Pentru Ioana, fata bună,
Moșul m-a făcut, ca semn.

JUCĂRIILE

Hai la dans!

> *Jucăriile dansează pe „Marșul” din „Spărgătorul de nuci” de Ceaikovski. Cadourile țopăie în jurul lor. Spiridușii bat din palme în ritm, din spatele mesei.*

SPIRIDUȘUL ȘEF *(șoptit, către public)*

Sst! Să nu spuneți nimănui. Jucăriile prind viață o singură dată pe an!

Scena 5 – La drum!

> *Lumina crește. Jucăriile îngheață la loc. Moș Crăciun intră vioi, cu sacul în spate.*

MOȘ CRĂCIUN

Ho-ho-ho! Sunt gata de drum! Ceaiul Doamnei Crăciun și scrisoarea Ioanei m-au pus pe picioare!

DOAMNA CRĂCIUN *(îi pune fularul la gât)*

Bine, bine... dar fularul rămâne la gât!

MOȘ CRĂCIUN

Renii, la sanie! Jucăriile, în sac!

> *Spiridușii „pun jucăriile în sac”: Soldățelul, Păpușa, Robotul, Călușul și Cadourile se așază în șir în spatele lui Moș Crăciun, ca un trenuleț. Renii se pun în față.*

POȘTAȘUL

Și eu ce fac acum, că nu mai am nicio scrisoare?

DOAMNA CRĂCIUN

Tu te odihnești. Până la anul, când vine iar muntele de scrisori!

POȘTAȘUL *(se lasă să cadă, comic, pe sacul gol)*

Uf! Numai bine!

> *Toată distribuția vine în fața scenei.*

TOȚI *(cântă)*

Sună clopoței în noapte,
Vine Moșul, vine iar,
Cu cadouri pentru toți
Și cu inima în dar!
Cel mai bun cadou din lume
Nu-i în sac, nici în cutie:
E un gând frumos, din suflet,
Dat cu drag și bucurie!

> *Toți se prind de mâini și fac o plecăciune. Moș Crăciun mai strănută o dată, „Hapciu!”, și toată lumea râde.*

Sfaturi de regie

- Strănuturile fac sceneta: exersați un „Hapciu!” mare, la care spiridușii sar în sus și își scapă căciulițele. Dacă vocea fonfăită e grea, Moș vorbește normal, cu batista la nas.
- Scrisorile din sac le pot desena copiii la o activitate artistico-plastică din săptămâna dinainte; plicurile adevărate fac momentul mult mai viu.
- Jucăriile stau „statuie” până la miezul nopții. Jucați la repetiții jocul „Statuile”, ca să reziste nemișcate câteva minute.
- Renii „zboară” sărind pe loc, ținându-se de mâini. Nu urcați copiii pe scaune sau pe mese pentru săritură.
- Repetați separat dansul jucăriilor: o mișcare simplă pentru fiecare (mers de soldat, învârtire, pași de robot, galop), apoi toți patru în cerc.
- Cadourile sunt rolul ideal pentru copiii care nu vor să vorbească: sunt pe scenă tot timpul și au un moment al lor la dans.

Variante și adaptări

- Cu 11 copii: povestitorul e educatoarea, renunțați la grupul Spiridușilor și la Cadouri, iar catrenul renilor îl spune Renul cel mic, în timp ce încurajările lor („Nu te uita în jos!”, „Bravo!”) le spun Poștașul și Doamna Crăciun.
- Cu toată grupa: spiridușii, renii și cadourile pot fi oricâți; fiecare spiriduș poate citi câte o scrisoare amuzantă inventată chiar de copii.
- Grupa mijlocie: păstrați scenele 1, 2 și 4, plus cântecul final. Educatoarea spune replicile Spiridușului șef și citește scrisorile, iar copiii spun doar catrenele și cântă.
- Clasa I: adăugați mai multe scrisori amuzante și o scurtă ceartă comică între Spiridușul croitor și Spiridușa pictoriță despre cine a muncit mai mult.

Costumele pentru serbare, de la Vis de Carnaval

Pentru fiecare rol din scenetă găsiți costumul potrivit pe visdecarnaval.ro: îl închiriați în mărimea copilului și îl primiți prin curier sau la locker.

Grădinițe și școli: în programul Partener Premium, părinții închiriază fără garanție, iar costumele vin toate într-un singur colet.

+40751093743 · contact@visdecarnaval.ro

Scanați și vedeți costumele

Text original Vis de Carnaval. Îl poți folosi gratuit la serbări, îl poți printa și adapta grupei tale. Te rugăm să nu-l republici pe alte site-uri. visdecarnaval.ro/scenete/atelierul-lui-mos-craciun